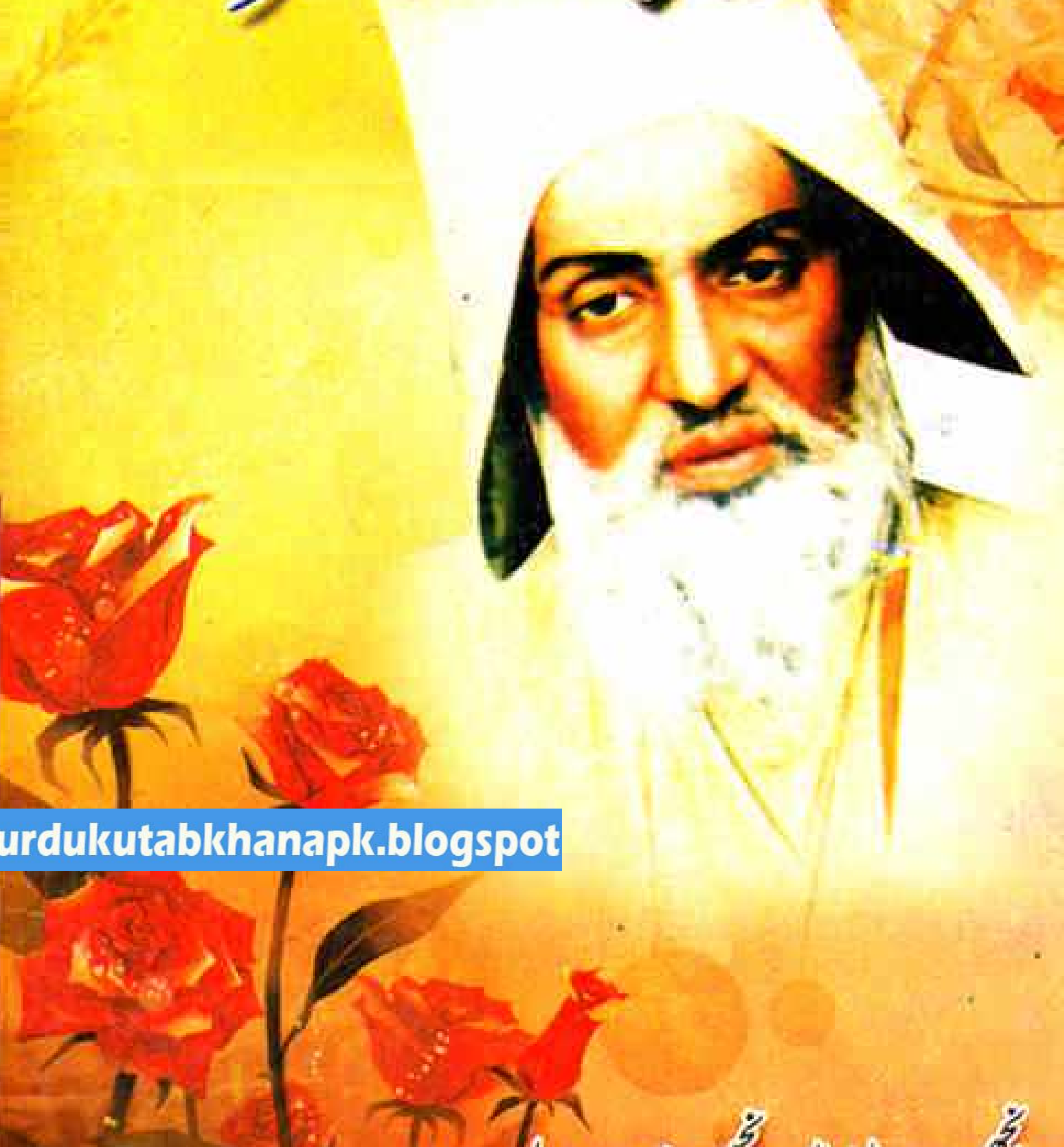
www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کلام خواجہ غلام فرید رحمۃ اللہ علیہ



urdukutabkhanapk.blogspot

رانجھن میڈا، میں رانجھن دی، روز ازل دا کارا
جھر فریداں لنی لائی، جل گیوم منت وچارا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اللہ کے نام سے شروع کرتا ہوں جو بڑا مہربان اور نہایت رحم کرنے والا ہے

کلام خواجہ غلام فریدؒ

مرتبہ

ڈاکٹر قمر ہاشمی

اُردو کُتب خانہ

URDUKUTABKHANAPK.BLOGSPOT

اُردو کُتب خانہ پی کے
urdukutabkhanapk.blogspot

تعارف

حضرت خواجہ غلام فرید رحمتہ اللہ علیہ 26 ذوالقعدہ 1261ھ بمطابق 1833ء میں چاچڑاں شریف میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد کا نام میاں خدا بخش تھا۔

جب آپ کی عمر چار سال ہوئی تو آپ کی والدہ صاحبہ کا انتقال ہو گیا۔ والدہ صاحبہ کے انتقال کے صرف چار برس بعد آپ کے والد گرامی کا سایہ بھی سر سے اٹھ گیا۔

والدین کے انتقال کے بعد آپ کی تعلیم و تربیت کی ذمہ داری آپ کے برادر بزرگ خواجہ غلام فخر الدین رحمتہ اللہ علیہ نے سنبھالی۔ وہ فارسی کے بہت بڑے شاعر تھے۔ ان کا تخلص "روحنی" تھا۔

جب آپ کے والد گرامی کی وفات ہوئی تو والئ بہاولپور نے آپ کے برادر بزرگ سے درخواست کی کہ آپ کی پرورش اور تعلیم و تربیت شاہی محل میں ہو۔ چنانچہ آپ کی پرورش بڑے ہی شاہانہ انداز میں ہوئی۔

حالانکہ آپ کی تعلیم و تربیت اور پرورش شاہانہ انداز میں ہوئی تھی مگر آپ میں تمام تر درویشانہ خصوصیات بدرجہ اتم موجود تھیں۔ آپ نے تقریباً 18 بہاولپور کے ریگستان میں عبادات اور مجاہدے کیے۔ وہاں آپ نے ایک جھونپڑی بنا لی تھی اور وہیں رہتے تھے۔

لاتعداد لوگوں نے آپ سے فیض روحانی حاصل کیا۔ پنجاب، بلوچستان، سندھ کے علاقوں سے لوگ جوق در جوق آپ کے پاس حاضر ہوا کرتے تھے اور من کی مرادیں حاصل کرتے تھے۔ آپ کی شخصیت میں بہت کشش تھی۔ آپ اپنے عقیدت مندوں کو اخلاق، رحم دلی اور صلح جوئی کی تلقین فرماتے تھے اور عملی نمونے بھی پیش کرتے تھے۔ اپنے پاس آنے والے ہر شخص کے ساتھ آپ کا برتاؤ یکساں ہوا کرتا تھا۔ آپ اپنے مخالفوں کی بھی عزت کرتے تھے۔

آپ کا کلام بلاشبہ درد وسوز سے بھرا ہوا ہے اس لئے آپ کا کلام اپنے اندر اثر رکھتا ہے۔ یہی وہ کیفیات ہیں جن کی وجہ سے آپ کا کلام خاص وعام میں یکساں مقبول ہے۔ صوفیانہ کلام کی شاعری میں خواجہ صاحب کو ایک بلند مقام حاصل ہے۔

حضرت خواجہ غلام فرید رحمتہ اللہ علیہ نظریہ وحدت الوجود کے قائل تھے۔ آپ نے اس نظریہ کو اپنے کلام میں بڑی وضاحت کے ساتھ پیش کیا ہے۔ آپ کے پیغام کے مطابق وجود حقیقی محض ایک ہی ہے اور تمام کائنات میں وہی جلوہ نما ہے اور کارفرما ہے۔

آپ 6 ربیع الثانی 1319ھ بمطابق 2 جولائی 1901ء کو اس جہان فانی سے رخصت ہوئے۔

☆==☆==☆

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

آسا بانی، پہلی

دِلوں محبت جیں ہے ای سچے آ
جَیں مَن ہور، مکھ ہور، سے کانڈھے کچے آ
رتّے عشق خداءِ رنگ دیدار کے
وِسَریا جَیں نام تے بھوئیں بھار تھئے
آپ لئے لڑ لاء در درویش سے
تِن دَھن جنیدی ماؤ آئے سپھل سے
پروردگا، اَپار، اگم بے انت توں
جنھاں پچھاتا سچ چُماں پَیر مُوں
تیری پَنہ خداءِ تُوں بخشندگی
شیخ فریدے خیر دِیجے، بندگی

آسا بانی، دوسری

بولے شیخ فرید پیارے اللہ لگے
ایہہ تن ہسی خاک نمانی ، گور گھرے

اَج مِلاوا شیخ فرید
ٹھاکم کونجڑیاں ، منوں مچدڑیاں

ہے جاناں مَر جائیے ، گھم نہ آئیے
جھوٹی دنیا لگ نہ آپ ونجائیے

بولے سچ دھرم ، جھوٹھ نہ بولیے
جو گُر دَسّے واٹ، مریداں جو لیے

راگ سُوھی

تپ تپ لوہ لوہ ہاتھ مروڑو
باوَل ہوئی سو شَوہ لوڑو
تَیں شَوہ من منہ کیا روس
مجھ اَوگن شوہ ناہیں دوس

تیں صاحب کی میں سار نہ جانی
جوبن کھوءِ پاچھے پچھوتانی

کالی کوئل تو کت گن کالی
اپنے پریتم کے ہوں برہے جالی
پرہے بہون کتہہ سکھ پائے
جاں ہوءِ کرپال تاں پربھو ملائے

وِردھن کھوہی مندھ اکیلی
نہ کو ساتھی نہ کو بیلی
کر کرپا پربھ سادھ سنگ میلی
جاں پھر دیکھاں تاں میرا اللہ بیلی

واٹ ہماری کھری اُڈینی
کھنیوں تکھی بہت پینی
اُس اُوپر ہے مارگ میرا
شیخ فریدا پنتھ سمھار سویرا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سُوہی لِلَت

بیڑا بندھ نہ سکیوں بندھن کی ویلا
بھر سرور جب اُچھلے تب ترن دُہیلا
ہتھ نہ لاءِ کسنبھڑے جل جاسی ڈھولا

اِک آپی نے پت لی شوہ کیرے بولا
دُڈھا تھنی نہ آوئی پھر ہوئے نہ میلا

کہے فرید سہیلیوں شوہ الائسی
ہنس چلسی ڈُمنا ، ایہہ تن ڈھیری ہوسی

ابیات بابا فرید گنج شکرؒ

اُٹھ فریدا ستیا جھاڑو دے مسیت
توں ستا رب جاگدا ، تیری ڈاڈھے نال پریت

اَج کہ کل کہ چونھ ڈیہیں ، مِلک اساڈی ہیر
کیں جتا کیں ہاریو ، سودا اِیہی ویر

اُچا کر سد فریدا ، رب دِلاں دیاں جاندا
جے تدھ وِچ کلب ، سو مجھا ہوں دُور کر

اساں تساڈی سجنو اُٹھ پہر سمھال
ڈیہوں و سونے مَنہ ، راتیں سپنے نال

آسرا دھنی منجاہ ، کوءِ لاہو کڈھ توں
ویرے ایوں کاج ہتھاہ ، دریا نے سچا دھنی

اِکناں مت خداءِ دی ، اکناں منگ لئی
اِک دِتی مول نہ گھندے (جیوں) پتھر بوند پئی

اِک دہاجیں لُون فریدا ، بیا کستوری جھنگ چوے
باہر لاءِ صبون ، اندر تجھا نہ تھیوے

اکے تاں بھکن بِھک ، اکے تاں پچھ سکندیاں
تہاں پچھے نہ مُک جو بھکن سار نہ جانی

اِکے تاں لوڑ مقدمی ، اِکے تاں اللہ لوڑ
دونہہ بیڑی نہ لت دھر وَنجیں دکھر بوڑ

آدو لدھو ساتھڑو ، ایویں ونج کریں
مول سنبھالیں آپنا ، پاچھے لاہا لیں

ایہہ جو جنگل رُکھڑے ہریل پت تہاں
پوتھا لکھیا ارتھ دا ایکس ایکس ماںہہ

ایہہ مسجدیں ابوتھیاں ، رکھیاں رب سوار
جاں جاں ایس جہاں منہہ ، تاں تاں ویکھیں جار

بڈھا تھیا شیخ فرید کنبن لگے تاہل
ٹُنڈڑیاں جل لائیاں ، مُنّ لگی ماہل

جت تن برہا اُپجے تت تن کیسا ماس
اِت تن ایہہ بھی بہت ہے ، ہاڑم چام اور ماس

پریتم! تم مت جانیا تم بچھرت ہم چین
دادھے بن کی لاکڑی سُلگت ہوں دِن رین

پری وسارن بیاڑن کے بدھ چوں
کنجھن راس وسار کر ، مٹھی ڈھوڑ بھرین

پیریں بیڑا ٹھیلھ کے ، کنڈھیں کھڑا نہ رو
دت نہ آون تھیسیا ، آیت نہ نینڈڑی سو

پیریں کنڈھے پندھڑا سیتی سُجانا
بھٹھ ہنڈلے دا پنگھنا ، سیتی اُجانا

تکل کاسہ کاٹھ دا واسا وچ دناں
باریں اندر جالنا دریشاں تے ہرناں

تن رہیا ، من پھٹیا طاقت رہی نہ کاءِ
اٹھ پری طبیب تھیو ، کاری دارو لاءِ

تن سمند غسا لہر ، ار تازو تریں انیک
تے برہی کیوں جیو تے جو آہ نہ کرتے ایک

ڈوں ڈوں کریندے جو موئے ، ہوئے بھی ڈوں ڈوں کرن
جنہیں ڈوں ڈوں نہ کیا ، تنہیں نہ سنجا تو تن

سائیں سندے نادکھے ، دایم پری چون
رب نہ بھنے پوریا ، سندے فقیرن

ٹھکی مارن گا کھڑی ، سدھراں لکھ کرین
جینہاں دامن دھراپیا ، سے مانک لبھین

ٹوپی لپیندے بادرے دیندے کھرے ٹلج
چوہا گھڈ نہ ماو ای ، پچھے بندھیے چھج

جاگنا ای تاں جاگ فریدا ، راتڑی ڈھہ ودھانیاں
جے مُوں ہتھے بھاگ ، پری وسارن نہ کرن

جاگنا ای تاں جاگ فریدا ، ہوئی آ ای پربھات
اِس جاگن نوں پچھتائیں گا ، گھنا سویں گا رات

جاں جاں جیویں دُنی تے ، تاں تاں پھر الکھ
درگاہ سچا تاں تھیویں ، جاں بھکھن مُول نہ رکھ

جاں مُوں لگا عیہہ تاں میں ڈُکھ وہاجیا
جھراں ہمھو ہی ڈیہہ کارن سچے ما پری

جتی خوشیاں کیتیاں ، تتی تھیئم روگ
چھلوں کارن ماریئے ، کھادے دا کیا ہوگ

چِتا ! سے راتیں وڈیاں ، ڈو ڈو گانڈھیاں
تم اِک جال نہ سنگھیاں ، اسے سیھے جالنیاں

جنگل ڈھونڈھیں سنگھنا ، لے لویا نہ وت
تن حجرہ درگا دا ، تس وچ جھاتی گھت

جیں در لگے ینہہ فریدا سو در ناہیں چھڈنا
آپوے بھانویں مینہہ سر ئی اُپر جھلنا

جے توں دل درویش فریدا رکھ عقیدہ ساہمنا
درہیں سیتی دیکھ ، متھا موڑ نہ کنڈدے

جے توں ونجیں حج ، حج ہکو ہی جیا میں
لاہ دلے دی لج ، سچا حاجی تاں تھیویں

سجر بچے جیویں دنی تے ، کھریے کہیں نہ لاءِ
اِتو ٹھھن رکھ کے ، ہور سبھو دیہہ لٹاءِ

چوڑیلی سیدوں رتیا دنیا کوڑا بھیت
اتھیں اکھیں ویکھدیاں اُجڑ ونجے کھیت

داڑھیاں لکھ وتن فریدا ہمہ نہ ہکو جیہیاں
اِک در لکھ لہن ، ہوک ککھوں کنوں ہولیاں

در بھیڑا گھر سکوا ، گور نواہوں رت
دیکھ فریدا جو تھیا ، سو کل چلے بت

در دھانیاں کانیاں ، رب نہ گھڑئیین
لگّن تنہاں منافقاں ، جو کدی نہ جانئیں

درد نہ ونجّم داروئیں ، جے لکھ طبیب لگّن
چنگی بھلی تھی کی بہاں ، جے مُوں پڑی مِلن

دِل اندر دریاؤ فریدا ، کنڈھی لگا کیہ پھرے
نُبھی مار منجھاہیں ، منجھوں ہی مانگ لبھیں

دمامہ وجیا موت دا ، چڑھیا ملک الموت
گھّن دا ہے جندڑی ، ڈھاہن دا ہے کوٹ

کوٹ ڈھٹھا گھر لٹیا ، ڈیرے پئی کہاہ
جیوندیاں دے ہور راہ ، مویاں دے اہی راہ

دُنی دے لالچ لگیاں ، محنت بھُل گئی
جاں سِر آئی آپنے ، تاں سبھو وِسر گئی

دیہہ جر جر بھنی فریدا ، نیّنیں دے سر ریش
سے کوہا منجھا بھیاء ، آنگن تھیا بدیس

راتیں سویں کھٹ فریدا ، ڈینہیں پٹیں پیٹ کوں
جاں تو گھٹن ویل ، تداہیں تیں سوں رہیا

بِکاں بِک بِکندیاں ، بِکیں ڈِٹھے رات
مینڈیاں بِکاں سبھ بھجن ، جان پریا پائی جھات

سو در سچا سیو فریدا ، جِت منگلو بنی جاہ
رِج مستک ہڈ کھوہ ، عمل نہ وکن کھاہ

سَے داڑھیاں کوڑا دیاں ، جو شیطان کھچن
اہرن تلے ودان جیوں ، دوزے کھڑ دھرین

فریدا ایسا ہوءِ رہو ، جیسا ککھ مسیت
پَیراں تلے لتاڑیئے ، کدے نہ چھوڑیں پریت

سائیں سیویاں کھل گئی ، ماس نہ رہیا دیہہ
تب لگ سائیں سیوساں جب لگ ہوسوں کھیہہ

فریدا پاؤں پسار کے، اٹھے پہر ہی سَوں
لیکھا کوئی نہ پچھ ای ، جے وچوں جاوی ہَوں

فریدا راتیں چار پہر ، ڈو ستا ڈو جاگ
گھنا سودی گور متہہ لیہا ایہہ ویراگ

فریدا ستیاں نیند مت پوندے ایو
جیہناں نیں نندراوے دھنی ملندے کیو

فریدا کھیتی اُجڑے ، بچے سیوں لو لاءِ
جے اُدھ کھادی ابریں ، تاں پھل بھتیرا پاءِ

فریدا کڈیں اہ اکڑا ، اتے ہن بھی تھیسی ہک
اوچی ثنا نہ کرے ، تھی لایوں بک

فریدا کھیتی اُجڑی ، گروی پے رہیا مال
صاحب لیکھا منگسی ، بندے کون حوال

کدے آوں ہیکڑا ، اتے ہن تھیو پرگٹ
ایوں پاؤ مشاہرو ، جالاءِ جیٹھوں ہٹ

فرید چلے پردیس کو ، قطب ہو کے بھاؤ
سانپاں جودھاں ناہراں ، تینوں دانت بندھاؤ

کنّاں ، دنداں ، اکھیاں ، سبھناں ڈِتی ہار
دیکھ فریدا چھڈ گئے ، مُڈ قدیمی یار

کرن حکومت دُنی دی ، حاکم ناؤں دھرن
اگے ڈھول پیادیاں ، پچھے کوت چلن
چڑھ چلن سکھ واسنی ، اپر چَوَر چلن
سیج وچھاون پاہرو ، جتھے جاءِ سون
تیہناں جتاں دیاں ڈھیریاں دوروں پئیاں ڈِسن

کت مینہہ تن گارڑی ، ناگاں ہاتھ مناءِ
ڈِس گندلیں مسدہ نگر ، ہوریں لہد لہاؤ

کوک فریدا کوک توں ، جیوں راکھا جوار
جب لگ ناڈا نہ گرے ، تب لگ کوک پکار

کوکیندڑا تاں کوک فریدا کدے تاں رب سُنیا
نکل ویسی پھوک ، تاں پھر کوک نہ ہوسیا

کیا لڑ چنبڑے لٹ فریدا ، تھیں جالی پیچ ونے
جے توں مریں پٹ ، تاں کیہا تیرا سو پری

لیریں سارں کھینڈیاں ، بھی سو ہسن ترن
کیا ترین بگ پڑے جو پہلی لہر ڈُبن

مانک مول اتھاہ فریدا ، قدر کیہہ جانیں شیش گر
اِکے تاں کوہڑا شاہ ، اِکے تاں جانیں جوہری

ماؤ میندی کملی ، جن "جیون" رکھیا ناؤں
جاں ڈِن پنے موت دے ، نہ جیون نہ ناؤں

مناں ! مَن منایاں ، سر مُنے کیا ہوءِ
کیتی بھیڈاں منیاں ، بہرک نہ لدھی کوءِ

امہد مُرلی شور مچایا

مُرنے پورے بید بتائے
عقل فکر سب فہم گمائے
مدہوشی وچ ہوش سکھائے
سارا سفر عروج سمجھایا

وحدت عین عیان ڈھووے
طمس حقیقی سمجھ لیوے
مخفی کل اظہار تھیو سے
ہر گن گیان دے گیت نوں پایا

تھیسے واضح مشہور دقائق
تھئے لائح انوار حقائق
ظاہر گجھ سب کجھ دے لائق
قرب تے بُعد دا فرق اُٹھایا

جنّی خوب بتایاں باتاں
کھوڑے راز انوکھیاں گھاتاں
گم تھیاں کوڑیاں ذات صفاتاں
لِمَنِ المُلک دا دورہ آیا !

جب ہک رمز ملی توحیدوں
دل آزاد ڈٹھم تقلیدوں
تھیکر فرد ، فرید فریدوں
سری ، روحی وعظ سنایا

====*

اَج سانوں لڑے مکلایا
سر بار ڈکھاندا چایا
اے قبلہ اقدس عالی
ہر عیب کنوں ہے خالی
اتھ عبد عبید سوالی
جیں جو منگیا سو پایا
وہ امن اللہ معظم
وہ حرم اللہ محرم
وہ بیت اللہ مکرم
ہے رحمت دا سرپایا
اے نور سیاہ مجسم
ہے عین سودا الاعظم
تھیا بے شک آمن بے غم
جو حرم احاطے آیا

کر یاد حریم حرم کوں
رکھ پیش پرانے غم کوں
دل آکھے کھانواں سم کوں
ہے جیون کوڑ اجایا

ہن واگاں وطن دلایاں
لکھ مونجھ مونجھاریاں آیاں
دل پھڑیاں چیتاں لایاں
دل میلیں ہار خدایا

دل دلبر کیتے سکے
گھر شہر بازار نہ لگے
وچ کھوسوں طوف دے دھکے
دل جیکر بخت بھڑایا

بن یار فرید نجرساں
رت رو رو آہیں کرساں
غم غم کھا کھا اوڑک مرساں
ڈکھ ڈکھڑیں جیڑا تایا

====*

بن دلبر شکل جہان آیا
ہر صورت عین عیان آیا
کتھے آدمؑ تے کتھے شیثؑ نبی
کتھے نوحؑ کتھاں طوفان آیا
کتھے ابراہیمؑ خلیل نبی
کتھے یوسفؑ وچ کنعان آیا
کتھے عیسیٰؑ تے الیاسؑ نبی
کتھے لچھمن رام تے کان آیا
کتھے زکریاؑ کتھے یحییٰؑ ہے
کتھے موسیٰؑ بن عمران آیا
ابوبکرؓ ، عمرؓ ، عثمانؓ کتھاں
کتھے اسدؓ اللہ ذیشان آیا
کتھے حسنؓ حسینؓ شہید بنے
کتھے مرشد فخر جہان آیا
کتھے احمدؐ شاہ رسولاں دا
محبب سبھے مقبولاں دا
استاد و نفوس عقولاں دا
سلطان سر سلطان آیا

تنزیل کتھاں ، جبریل کتھاں
توریت زبور انجیل کتھاں
آیات کتھاں ، ترتیل کتھاں
حق باطل دا فرقان آیا

کُل وِچ کُل شے ظاہر ہے
سوہڑا ظاہر عین مظاہر ہے
کتھے ناز نیاز دا ماہر ہے
کتھے درد کتھاں درمان آیا

کتھے ریت پریت دا دیس کرے
کتھے عاشق عشق پردیس پھرے
کتھے کُل وِچ مارو قیس دھرے
لٹ دھاری تھی مستان آیا

کتھے پنڈت جوسی جوگی ہے
کتھے سامی تے کتھے بھوگی ہے
کتھے مصر براگی روگی ہے
کتھے بید بیاس گیان آیا

خاموش فرید اسرار کنوں
چُپ بیہودہ گفتار کنوں

====*

غافل ماں تھی یار کنوں

یہو لاریبی فرمان آیا
تھی تابع خلقت سب
تاں وی کیا تھی پیا

ہئی سمجھ تھیون مطلب
تھیڈار رشدار شادوی تونڑے
وچ پنجا عجم عرب
تاں وی کیا تھی پیا

پڑھ پڑھ بید پوران صحائف
پیا سکھیوں علم ادب
تاں۔ وی کیا تھی پیا

سارے جگ تے حکم چلانویں
پادشاہی دا منصب
تاں وی کیا تھی پیا

دُنیا دے وچ عزت پویو
گیوں حقبیٰ نال طرب
تاں وی کیا تھی پیا

سنّی پاک تے حنفی مذہب

ھیو صوفی دا مشرب
تاں وی کیا تھی پیا

چ آثار ، افعال ، صفاتیں
جے یار گھدوہی لبھ
تاں وی کیا تھی پیا

وثی قطبی رتبہ پاتو
ھیوں شیخ شیوخ لقب
تاں وی کیا تھی پیا

عر فرید تیڈے وچ ہلیا
ند ماڑ دکھن پورب
تاں وی کیا تھی پیا

بڈھا ہویا شیخ فرید کنبن لگی دیہہ
جے سو ورھیاں جیونا بھی تن ہوسی کھیہہ

بار پرائے بیسنا سائیں مجھے نہ دیہہ
جے توں ایویں رکھسی ، جیو سریوں لیہہ

کندھ کہاڑا ، سر گھڑا ، وَن کے سر لوہار
ہوں لوڑی شوہ آپنا توں لوڑیں انگیار

اِکناں آٹا اگلا ، اِکناں ناہیں لون
اگے گئے سنجا پسن ، چوٹا کھاسی کون

پاس دمامے ، چھت سر ، بھیری ، سڈو رڈ
جاءِ سُتے جیراں میں تھیے اتیماں گڈ

کوٹھے منڈپ ماڑیاں اُساریندے بھی گئے
کوڑا سودا کر گئے گوریں آءِ پئے

کھنتھڑ میکھاں اگلیاں ، جند نہ کائی میکھ
واری آپو آپنی چلے مشائخ شیخ

دو دیویں بلندیاں ، ملک کیٹھا آءِ
گڑھ لیتا ، گھٹ لٹیا ، دیوڑے گیا بجھاءِ

دیکھ کیا ہے جو تھیا ، جو بر تھیاں تلاں
کماوے ار کاگدے ، گھنے کوہلیاں
مندے عمل کریندیا ! ایہہ سزا تہاں

کنھ مُصلاّ ، صُوف گل ، دل کاتی ، گڑو وات
باہر دِستے چانناں ، دِل اندھیاری رات

رَتی رَت نہ نکلے جے تن چیرے کوءِ
جو تن رتے سب سیوں تن تن رت نہ ہوءِ

ایہہ تن سبھو رت ہے ، رت بن تن نہ ہوءِ
جو شوہ رتے آپنے تِت تن لوبھ رت نہ ہوءِ

بھَے پے تن کھیں ہوءِ ، لوبھ رت وچوں جاءِ
جیوں بیسنتر دھات شُدھ ہوءِ
تیوں ہر کا بھو دُر مت مَیل گواءِ
نانک تے جن سوہنے جو رتے ہر رنگ لاءِ

سو ای سرور ڈھونڈ لیہہ جتھوں لبھی وتھ
چھپڑ ڈھونڈے کیا ہوئے؟ چکو ڈُبے ہتھ

ہنڈھی کنت نہ راویو ، وڈّی تھی مویاس
ڈھس گوکیندی گور میں تیں شوہ نہ ملیاس

سر پلیا ، داڑھی پلی ، مُچھاں بھی پلیاں
رے من گہلے باولے مانیں کیا رلیاں؟

کوٹھے ڈھکن کیتڑا؟ پر جندڑی نوار
جو ویٹہہ لدھے گانویں گئے ولاڑ ولاڑ

کوٹھے منڈپ ماڑیاں ایت نہ لائیں چت
مٹی پئی اتو لوئیں کوئی نہ ہوی مت

فریدا منڈپ مال نہ لاءِ مرگ ستانی چت دھر
سائی جاء سمھال جتھے ہی تو ونجنا

جنہیں کتیں ناہیں گن تے کموے وسار
مت شرمندہ تھیوہیں سائیں دے دربار

صاحب دی کر چاکری دل دی لاہ بھرانند
درویشاں نوں لوڑیے رُکھاں دی جیرانند

کالے میڈے کپڑے ، کالا میڈا ویس
گنہیں بھریا میں پھراں لوک کہیں درویش

تتی توءِ نہ پلوے جے جل ٹبھی دے
جو ڈوہاگن رب دی جھوریندڑی جھورے

جاں کواری تاں چاؤ ووِاہی تاں ماملے
فریدا ایہو پچھتاؤ وت کنواری نہ تھیے

کلر کیری چھپڑی آءِ اُلتھے ہنجھ
چنجو بوڑن نہ پیویں اُڈن سندی ڈنجھ

ہنس اُڈر کودھرے پیا لوک وِڈارن جاءِ
گہیلا لوک نہ جاندا ہنس نہ کودھرا کھاءِ

چل چل گئیاں پنکھیاں جنھیں وسائے تل
سر بھریا بھی چلسی تھکے کنول اِکل

اِٹ سرہانے بھوئیں سوّن کیڑا لڑیو ماس
کیتڑیاں جگ دا پرے اِکت پیاں پاس

بھنی گھڑی سوَنوِی ٹٹی ناگر لج
عزرائیل فرشتہ کیں گھر ناٹھی اج

بھنّی گھڑی سوَنوِی ٹُٹی ناگر لَج
جو سجن بھوئیں بھار تھے سے کیوں آویں اَج

بے نمازا کُتّیا ! ایہہ نہ بھلی ریت
کبھی چل نہ آیا پنجے وقت مسیت

اُٹھ فریدا وضو ساز ، صبح نماز گزار
جو سر سائیں نہ نوے سو سر کپ اُتار

جو سر سائیں نہ نِویں سو سر کجے کاءِ
کُنّے ہیٹھ جلائیے بالن سندے تھاںءِ

کِتھے تیڈے ماپے آ جنھی تُوں جنیوں
تیں پاسوں اوہ لد گئے تُوں اَجے نہ پتیوں

فریدا من میدان کر ٹوئے ٹبے لاہ
اَگے مول نہ آوسی دوزخ سندی بھاہ

فریدا خالق خلق میں ، خلق وسے رب ماہِ
مندا کِس نوں آکھیے جاں تِس بن کوئی ناہِ

جیں دیہہ نالا کپیا جے گل کپیں چکھ
پوَن نہ اِتی ماملے ، سہاں نہ اِتی دُکھ

جتن ، چلن ، رتن سے سنیّر بھی گئے
ہیڑے متی دعاہ سے جانی چل گئے

فریدا بُرے دا بھلا کر ، غصہ من نہ ہنڈھاء
دیہی روگ نہ لگ اِی پلّے سبھ کجھ پاء

✵==✵==✵

مان مہیندا چاک
اساڈے من بھانودا
ہر دم ہوویں کوے میڈے
کر رکھاں دِل پاک
وتاں کللوی پانودا
راتیں روندیں ٹپدیں کھپدیں
پھٹ گئی ہم باکھ
کیوں گل نہیں لانودا
ساتوں سکھوں مینگھ ملہاراں
آئی ملن دی مد ساکھ
نیڑا جیڑا تانودا
دردوں ٹھڈریاں ساہیں کڈھدی
رو رو ڈیواں پاک

ڈکھڑا انگ نہ مانودا

نال فرید دے سچ تاں کیتو

آتوں دی گیوں آ

سوہنہ ول نہیں آوندا

====*

مُساگ ملیندیاں گزر گیا ڈینہہ سارا
سنگار کریندیاں گزر گیا ڈینہہ سارا

کجلہ پاتم سرخی لاتم
کیتم یار وسارا

کانگ اڈیندیں عمر وہانی
آیا نہ یار پیارا

روہ ڈونگر تے جنگل بیلا
رولیوم شوق آوارہ

ہک دم عیش دی سیجھ نہ ماݨیم
بخت نہ ڈتم وارہ

پڑھ بسم اللہ گھولیم سرکوں
چاتم عشق اُجارا

رانجھن میڈا میں رانجھن دی
روز ازل دا کارا
ہجر فرید النبی لائی
جل گیوم مفت وچارا

====*

نام اللہ دے پاندھیڑا
میڈا لے سنہڑا جا
آکھیں بٹھ گھت دروہ پریت کوں
یار نہ ولڑا لا
جیویں جیویں کنڈھ ڈے گیا ہیں
اونویں منہ ڈے آ
بے ہے ظالم نیت مرادی
تھولے کھوٹ کما
چالیس پنج فریبیں والی
ڈلولن ریت وٹا
کر کے سنگت سانگ بیگانے
پیٹھوں من پرچا

پیا ہے کون کہیندا توں عی
ساڈے بار اُٹھا
سس نیناناں مارِم طعنے
مہنیں ڈیوم ما
آ کر ماہی ویدیں دیرے
دل وِچ جھوکاں لا
ناں گڈھ گالہیں ناں ڈے مندڑے
داتوں سمجھ الا
یاری لایو ، لا نہ چاتو
محض نہ آیو ڈا
جھور جھرانے جند دا جوکھوں
ڈ ترس ماس سوکا
ڈھولڑاں باجھوں کیویں جتڑاں
برہوں لگا حڈتا
سکھوں ناں ڈے بار الانجے
کر کجھ کان حیا
سوہنی نال نبھاوے ہر کوئی
کوجھی نال نبھا

جلدی آویں ناں چہ لاویں
ساہ تے نہم وسا
ڈے کر ساڈی بانھ سراندی
سوہے سیجھ سہا
تیں کن سانول ولڑی آ پے
آوَ پچھم سر چا
بیٹھائی گذران نہ بھلی
بیٹھ پیا کوڑ نبھا
چاڑ ہیں توڑ نہ رہ وِچ رولیں
رکھناں یاد وفا
آ فگن فریدؔ دے بھورل جانی
سجھوں آپوں پا

منجھ مکہ منجھ ماریاں ، منجھے ہی محراب
منجھے ہی کعبہ تھیا ، کیں دے کری نماز

موسیٰ نٹھا موت تے ، ڈھونڈے کاۓ گلی
چارے کنڈاں ڈھونڈیاں اَگے موت کھلی

دوں تن اوگن آتیرے جتی اندر وار
ہک نری خواری تھی رہے جے ڈسن باہروار

میں تن اوگن آتیرے جیتے دھرتی ککھ
تو جیہا میں نہ لہاں ، میں جیہیاں کئی لکھ

وچھوڑا بُریار جت وچھڑے تن ڈُبلا
سے ماہنو ہینسیار وچھڑ جیئے جو تھیں

وڈی ایہہ بہادری ، کر سنگ کو تیاگ
درگا تھیوی مکھ اُجلا ، کوءِ نہ لگے داغ

ہاتھی سوہن انباریاں ، پیچھے کٹک ہزار
جاں سر آوی آپنے ، تاں کو میت نہ یار

ہے جیا گھڑی جب، اتے کسیسی کں ون جیوں
کیا بروی تب ، جو ربی کوڑا تھیا

فریدا بھوم رنگاولی منجھ وسولا باگ
جو جن پیر نواجیا ، تھاں آنچ نہ لاگ

فریدا عمر سہاوڑی سنگ سونڑی دیہہ
ورلے کوئی پائین جنھاں پیارے نیہہ

کندھی ، واہن نہ ڈھاہ ، توں بھی لیکھا دیونا
جدھر رب رضاء وہن تداؤں گو کرے

ڈکھاں سیتی ڈیہہ گیا ، سولاں سیتی رات
کھڑا پکارے پاتنی ، بیڑا کپر وات!

لمّی لمّی ندی وہے ، کندھی کیرے ہیت
بیڑے نوں ڈکپر کیا کرے جے پاتن رہے سچیت

گلّیں سو سجن ویہہ ، اک ڈھونڈیندی نہ لہاں
دھکھاں جیوں مانیہہ ، کارن تنھاں ما پڑی

فریدا ایہہ تن بھوکنا نت نت ڈکھے کون
کنّیں بجّے دے رہاں کتّی وگّے پون

رب کھجوریں پکیاں ماکھیا نَیں وہن
جو جو دِنجے ویہڑا سو عمر ہتھ پون

تن سُکا پنجر تھیا تلیاں کھونڈن کاگ
اَجے سو رب نہ بوہڑیو دیکھ بندے کے بھاگ!

کاگا کرنگ ڈھنڈولیا سگلا کھایا ماس
ایہہ دو نیناں مت چھوہیو پِر دیکھن کی آس

کاگا چونڈ نہ پنجرا ، بس اے تاں اُڈ جا
جِت پنجرے میرا شوہ وَسّے ماس نہ تِدوں کھا

گور نمانی سڈ کرے نِگھریا گھر آؤ
سَر پِر میں تھے آؤ نا ، مرنوں نہ ڈریاؤ

ایہنیں توئنیں ویکھریاں کیتی چل گئی
لوکاں آپو آپنی میں آپنی پئی

آپ سنواریں میں ملیں ، میں ملیاں سُکھ ہوءِ
جے توں میرا ہو رہیں سبھ جگ تیرا ہوءِ

کندھی اُتے رُکھڑا کِچرک بنھے دِھیر
کچے بھانڈے رکھیے کِچر تائیں نیر

محل نستھن رہ گئے واسا آیا تھل
گوراں سے نمانیاں بہسن رُوحاں مل
آکھیں شیخا "بندگی!" چلّن آج کہ کل

موتے دا بنّا ایویں دسے جیوں دریاوے ڈھاہ
اَگے دوزخ تپیا سُنیے ہول پوے کہاہ
اِکناں نوں سبھ سُوجھی آئی، اِک پھردے بے پرواہ
عمل جو کیتے آدُنی وِچ سے درگاہ ادگاہ

دریا دے کنڈھے بگلا بیٹھا کیل کرے
کیل کریندے ہنجھ نوں اچنتے باز پے
باز پئے تس ربّ دے، کیلاں وسریاں
جو من چت نہ چیتے سن سو گالھیں رب کیاں

ساڈے ترّے من دیہڑی، چلّے پانی اَنّ
آیو بندہ دُنی وِچ وت آسونی بنّھ
ملکُ الموت جاں آوسی سبھ در وّجے بھنّ
تنہاں پیاریاں بھائیاں اَگّے دِتا بنّھ
ویکھو بندہ چلیا چوتھے جنیاں دے کنّھ
عمل جو کیتے دُنی وچ درگہ آئے کم

ہوں بلہاری تنہاں پنکھیاں جنگل جنہاں واس
کنکر چگن ، تھل وسن ، رب نہ چھوڈن پاس

رُت پھری وَن کنبیا ، پت جھڑیں جھڑپائیں
چارے کنڈاں ڈھونڈیاں رہن کتھاؤں ناہیں

پاڑ پٹولا دھج کریں ، کمبلڑی پہریو
جنہیں ویسیں شوہ ملے سے اِی ویس کریو

گرب جنہاں وڈیائیاں ، دھن جوبن آگاہ
خالی چلے دھنی سیوں ٹبے جیوں مینہارہ

تنہاں مکھ ڈراونے جنہاں وساریو ناؤں
ایتھے ڈکھ گھنیرے آ اگے ٹھور نہ ٹھاؤں

پچھل رات نہ جاگیوں جیوندڑو مویوں
جے تیں رَب وِساریا تیں رَب نہ وِسریوں

فریدا کنت رنگاولا ، وڈا بے محتاج
اللہ سیتی رتیا ایہہ سچاوا ساج

فریدا ڈکھ سکھ اِک کر ، دِل تھیں لاہ وِکار
اللہ بھاوے سو بھلا تاں لبھی دربار

ڈُنی وجائی وجدی ، تُوں بھی وجیں نال
سوئی جیون نہ وَجدا جس اللہ کردا بسار

دِل رتا اس ڈُنی سیوں ، ڈُنی نہ کیتے کم
مثل فقیراں گاکھڑی سوں پاییے پُور کرم

پہلے پہر پھلڑا ، پھل بھی پچھا رات
جو جاگن لہن سے سائیں کنوں دات

داتیں صاحب سندیاں کیا چلے تِس نال
اِک جاگندے نہ لہن اِک سُتیاں دے اُٹھال

ڈھونڈیندیئے سُہاگ کوں ، تو تن کائی کور
جنھاں ناؤں سہاگنی تنھاں جھاک نہ ہور

صبر منجھ کمان اے ، صبر کا نیہو
صبر سندا بان ، خالق خطا نہ کری !

صبر اندر صابری ، تن ایویں جالین
ہون نجیک خدا دے ، بھیت نہ کسے دین

قسم خدا دی ، قسم نبیؐ دی
عشق ہے چیز لذیذ عجب
نفسی خلط ہے تولنے غالب
پر مایوس نہ تھویں طالب

عمر نبھایم سڑوین دو کھدیں
تپدیں کھپدیں ڈوکھدیں جوکھدیں
پلڑے پیم نصیب بصیب

تھی آن سوہاں منہ نہ لاوے
جے لک ڈیکھاں گھونگھٹ پاوے
تو نے وسدم سخت قریب

ہر دم اس دی پیاس اسیبے
میں لوہا او مقناطیسے!
ان القلب الیہ یجیب

سر مکتوم معما جیلہ
ڈنیاں توں خود چھپیا سینہ
ذوق نماز نساء نے طیب

میں مسکین فرید نماناں
وتا پاڑا یار ایاناں!
سو سو ویڑھے وسم رقیب

====*

پیا عشق اساڈی آن سنگت
گئی شدمد زیر زبر دی بھت

سب وسرے علم علوم اساں
کل بھل گئے رسم رسوم اساں

ہے باقی درد دی دھوم اساں
پئی برھوں دی یاد رہیو ہے گت

انہاں جوٹھیاں غیراں وریاں توں
انہاں کوڑیاں کھیڑیاں بھیڑیاں توں

انہاں کوٹھیاں کپڑیاں پیڑیاں توں
ہر ویلے یار ضنم ڈت پت

کر صبر تے شکر شکایت تے
رکھ آس اُمید عنایت تے

ہے فخر دی فر ولایت تے
ڈینہہ راتیں ولڑی ڈیوم مت

مٹھی گلویں شہر دکھوہیں دی
تتی ملک ملامت ڈوہیں دی

لکھ لکھ سول ہزاراں ڈوکھڑے
سو سو شکر جو آیم پوکھڑے

بے شک ضرب حبیب ذبیب

====*

مسجی رو ءی رادے روہیں دی
ڈتی خلعت یار پروچل جت

رت کھاواں ڈکھڑیں توں کٹ لت
ہاں! آکھن نیڑا لیسیں وت

کڈھیں دوے توے کڈیں کرن ہٹ ہٹ
ڈلے ڈر کے خوب نپیون ست

ست کلہڑی بار فرید گیا
ایہو حال نمانی نال تھیا

فریاد کراں کر یاد پیا
جتھ مل مل مٹھی روواں رت

====*

میڈا مٹھڑا ماہنوں کاک جا
شالا اناں ایدم رات

جیڈی سک دے کان سی ہم
سو مل کوں گھن سات

پھیر سوہائیں جیندیں ماڑیاں
توڑیں ڈیہہ چھ سات

سچ ڈس جو کجھ کیتی ایہا
ماڑ دی ہی مرجات

کڈھن تے رل مل ماتوں
ساوین دی برسات

کھن وٹوی دیکھو گیوہاں تے
دل نہ پایو جھات

ہم ڈوا حال سناواں کیویں
سو ڈکھ دے ہک دات

کانگل کھنڈ دیاں چوریاں ڈیساں
کر گئی ملن دی بات

پیت پئے رت درد کشالے
واہ ڈاتے دی ذات

ڈیہہ گھتے رو راتیں کیتم
راتیں گئی پر بھات

موںجھ ملال فرید ملیوسے
آزلوں بدھوں برات

====*

چنل تھیوں باندی یارا
چھڈ کے کلہڑی بروچ
ہر دم دتاں درماندی یارا
ہے روگ اندر وچ

پیت نہ پالی سروے والی
تول نہالی رولیس خالی
دل دردوں کو لاندی یارا
موںہہ پٹڑو گھر گھر وچ

رکھدی آس اُمید ہزاراں
آخر ہک ڈیہہ موڑ مہاراں
ہوت تھیسم آکاندھی یارا
ہیسم توڑ قبر وچ

سول دے سہرے سوز دے گانے
موںجھ دے ہارڑ ڈکھاندے گہنے
دردوی پاتھ سراندی یارا
وَسدی پاس نگر وچ

میڈا اویڑا ، دشمن بڑہا
ماپیو رسم بکھیڑا جھیرا
کیا بَردی کیا باندی یارا
کردیاں ٹوک شہر وِچ

مارو تھل دے ڈوکھڑے گھاٹے
کیپ کھڈ کھڑ بن گھوپ گیاٹے
رات ڈینہاں تڑپھاندی یارا
رولدی روہ ڈونگر وچ

بھوں بلائیں سنجھ صباحیں
ہر دم آہیں نکلین دہائیں
سنجھ فرید نہ بھاندی یارا
لگڑی چوٹ اندر وچ

====*

سلب ثبوت جتھاں مسلوب
اوتھ نا طالب نا مطلوب
ہے لا یدرکہ الابصار
بے حد مطلق ، مطلق بے حد

غیب الغیب دے دیلوں آیا
شہر شہادت دیرا لایا

حدیث کا گھنڈ اُتار
تھیلا اطلافوں محض متید

حق باطل سبھ حق ہے حق ہے
پرائے راز یہوں معلق ہے

یار ہے یار ہے یار ہے یار
سوہنا کو جھانیک اتے بد

او دلبر بے چون و چگونہ
ناہیں جیندا مثل نمونہ

تیندا ہے بے شک تقرار
دنیا عقبیٰ مجاز مشہد

گئی تقلید آئی تحقیقے
تھئے واضح مکشوف دقیقے

فاش مبین کل اسرار
برزخ زیر زبر شدید

کیتا ازلی لطف ظہورا
سو سو شکر ملیا گر پورا

تھئیے دل کو تسکین قرار
ہوئے خطرات شکوک سبھے رد

پیر مغاں مسجود جتوے
فرض فرید نماز نیتوے
کیتا مَن کر مَن اقرار
ہے خود اصل حقیقی مقصد

====*

سُن دو سہیلی سنگھ سیانی
بھوں دے پنڈھڑے سخت بعید
ناکل میکوں تی قضادی
ناتقدیر دے تیر دغادی
ہم دوست دی دید شہید
جے ڈیہہ بھلوے متردی بھلوے
قسمت جوڑے جوڑ کللوے
یار شدید تے بخت عنید
روون پٹن کوں سمجھو شادی
سیج برجھر ، جھنگ ڈسم آبادی
محرم ساڈڑی عید
سو سو چھانگاں لکھ لکھ چھیڑو
دوھڑے دی ووہ ڈیون پندھرو

رو ہی تھی آباد جدید

جندا سیرے جو رو جفاوی
ولڑی قیدی کرب و بلا دی
ڈسم رقیب یزید پلید

سٹ خرقہ بھت گھت سجادہ
جامہ جاں شو پاک بہ بادہ
کر دم پیر مغاں تاکید

ساٹول یار دے ناز نگر دے
مارو چال تے خال سیہ دے
تھیوسے مفت فریدؔ خرید

====*

یار کوں کر مسجود!
چھوڑ ڈے بئے معبود

ہر صورت وچ یار کوں جانیں
غیر نہیں موجود

سمجھ اعداد کوں سمجھیں واحد
کثرت ہے مفقود

فخر الدین مٹھل دے شوقوں
دم دم نِکلم دود

وصل فرید کوں حاصل ہویا
جب ہو گیا نابود
اساں کنوں دل چایو یار
جا پے کتھاں وچ لایو
یار بروچل کیچ دا والی
کیتو حال کنوں بے حالی
پربت رود رلائے پیوے یار
ملک طہیر لتونی جھوکاں
میں کلہڑی وچ اوپریاں لوکاں
ہک تل ترس نہ آیوے یار
میں کملی کیا جاناں جیہہ کوں
علمی نہر تے قہری شینہہ کوں
آپے ویداڑا ایوے یار
آپے اپٹاں سوہاں کیتا
کرہوں قطاریو ، تال نہ نیتو
کیں دھوتی پرنا یوے یار
یار موٹھی کوں ڈتڑو رولا
ساڑیو کیتو کیری کولا
تتڑی کوں کیوں تایوے یار

یا فرید کڈاں سنجھیسی
سبھوں سڈ کر کول بلھیسی

====*

پردیس ڈھون دیداں اڑماں دے یار
ساڈیاں وطن کنوں بدیس سیاں دے یار
خبر نہیں انہاں کملیاں لوکاں
تیغاں تیز برہوں دیاں نوکاں
درد بنسالی سر کٹڑیاں دے یار
بجے تیکیں موت کریسم ٹالا
ڈیکھاں نال اکھیں دے شالا
شہر ارم شہ پریاں دے یار
میں جیہاں جیڈیاں سوہنڑ سہیلیاں
ناز پنیاں راج کھیلیاں
تھیاں دیوانیاں چڑیاں دے یار
بکسنی چایم بیڑا لایم
جندڑی مفت فرید گوایم
نبھ گیاں سکھ دیاں گھڑیاں دے یار

====*

ون دلبر آہیں کر کر
کئی راتیں ڈتم سحر کر

روہ رو عی راوے رُلدی
نت قدم قدم تے بھلدی
کڈیں تھک پھندی کڈی چلدی
ہُن سانول یار وہر کر

ڈوکھیں ڈوکھڑے سنج صباحیں
ڈونگھے ڈونگر کوجھیاں جاہیں
جتھ تھیاں غول بلائیں
رچھ راکس بھچڑے ڈر کر

ون عاشق اہل وفا دے
ون شائق ذوق لقا دے
بن صاحب صدق و صفا دے
اِتھ آوے کون گزر کر

لڈ گیو جھوک پریرے
دل وِرداں لایم دیرے
ڈے روئی ہاں دے پیرے
پیواں پانی خون جگر کر

تھے کنڈرے تول نہالی
گھر ڈیوم ڈیٹن ڈکھالی

دل وت ولیندا والی
آ! سینے ساڈے گھر کر
کیوں دیری کیچ سفر کر
جی جالیو ظلم قہر کر
جکھ جکھدیں ویساں مر کر
تھل مارو گور قبر کر
سوہنا یار فرید ڈول آوے
گل لاوے سیجھ سہاوے
آ ! اُجڑی جھوک وساوے
ہے! ٹھڈڑی آہ اثر کر

====*

نپل چھڈ کے کیچ سدھایوں
واڑی نمائی سے زار نزار
یاس پیاس نصیب اساڈے
نا کوئی ٹوبھے نا کوئی تاڈے

تا راہ ڈسدم کرہوں قطار

درد گھنیرے ڈوکھ ہزاراں
سول تتی کوں تار متاراں
برہوں کھیڑا روز آزار

سٹ کر شاہی تھیساں باندی
ٹھیک سوہیاں ریت غماندی
کیچ کر سم لوگ دیار

سیجھ نہ بھادم پئی تڑپھاواں
تارے گنڑن گنڑن رات نبھاواں
نہ کوئی ساتھی نہ غم خوار

ما پیو ویری مول نہ بھاندے
میہنیں ڈیوم بردے باندے
سینگیاں سرتیاں کردے عار

جئیں تن بگڑی سوئی تن جانڑے
غیر فرید نہ رمز پچھانڑے
جانا سوہنا دلبر یار

پولا بنیسیں کس نوں پاواں
ڈھولن کیتم بنا منظور

رکھ نوں بنیاں ہانگو بٹاواں
کجلا پاواں سرخی لاواں
آ یار تتی دا وسدا دور

پیت پورائی کملا کیتا
عشق اولڑا لوں لوں سیتا
پوون کللوے چپل پور

طرز نیاز اساڈی موڑی
قبلہ قدمیں یار دی دھوڑی
حُسن ازل دل چال غرور

سینگیاں سرتیاں سمجھ وچھاون
باہیں چوڑیلی ورگل لاون
ہک میں مفت رہی مجبور

وادی ایمن تھل دے چارے
جتھاں بروچل کرہوں قطارے
ٹکرے تیڑے ہن کوہ طور

مُلاں مارن سخت ستاون
کجھڑے پھلیندا بھیت نہ پاون
بے دِس شودے ہن معذور

ملوانے دے وعظ نہ بھانے
بیشک ساڈا دین ایمانے
ابن العربی وی دستور

عاشق مست مدام مدامی
کہہ سبحانی بن بطامی
آکھ انا الحق تھی منصور

حُسن پرستی عین عبادت
شاہد مستی صرف سعادت
غیبت غفلت محض حضور

ریت فرید دی ٹھوی ساری
رہندا صوم و صلوٰتوں عاری
رندی شرب ہے مشہور

====*

پئے ڈکھ گل وچ چندے یار
نارہ کیتو سے کہیں کم دے یار
باغ بہار اُجاڑ کیتو سے
ہار سنگار وسار ڈتو سے
دولت دنیا دار تھیو
ذکر میڈڑے دم دے یار

شرم شعور اساں توں رٹھڑے
ننگ نموز دے سانگے تڑٹے
گھولے ، صدقے کیتے مٹھڑے
آسرے بھیم ، بھرم دے یار

ہک وہلے احرام حرم دے
ہک پہلے زنار دھرم دے
نا پابند ہوں دین جرم دے
بندڑے عشق دے غم دے یار

ڈیکھو چال انوکھی پٹھڑی
کئی وِچ پہوتی ، کئی مرہٹڑی
راز جیڈے دی راند نہ کھنڑی
گذرے اوہ آدم دے یار

لاٹے ، پھوک اساڈے مانے
نیڑے ٹھہڑے ، ڈہر لگانے
ڈسدے سکڑے کھیتو کمانے
ساگی باغ ارم دے یار

یار فرید ملم گھر اندر
پاشوان بھاگ سہاگوں زیور

کھاون کنجوں بولے بیتر
لچے کل سر ہدے یار

٭==٭==٭

پیڑ پورانی بیشم کیتا
نال نہ میتم ساول یار

چل یار کوں جا بجر میوئے
زورا زوری پکڑ نیتونے
پوونے شالا رب دی مار

پیر ہواڑاں کھوج نہ پاواں
رو رو کرڑ کنڈا کل لاواں
نین سکیتے زار نزار

تھیں راہی تھل مارو ٹھلساں
لاشی تے لس پیلہ رُلساں
سوخ بزپار کیتم گھر بار

پانی مول نہ مٹھڑے کھارے
نہ کجھ پلڑے نہ کوئی چارے
نارہ ڈسرم شتر سوار

وسریاں رنگ رنگیلیاں جائیں
باغ بغیچے ٹھنڈریاں چھائیں

بے گانے گہلے یار

نازک شو مزاج نکاہ انوہاں
یاری لا کر تھیواں آئن سوہاں
کیڑے گل گئے قول و قرار

کرتی دے ناو ڈکھ مٹھوے
کرم نہ کیتم مارو مٹھوے
جیڑی بازی ڈتس ہار

کیچ ڈوکھساں بے تیئں جیساں
بے دل ولساں کافر تھیساں
گل وچ پایم پریت مہار

اوکھیاں گھاٹیاں کاٹیاں چاٹیاں
لاہیاں چاڑہیاں سبھ اٹھ کاٹھیاں
سیجوں ، کھیڑوں سو سو عار

بٹھ پیاں بھٹوے داہٹن دا چتاں
شہر بھنبوری کوڑ نکتاں
کیچ ہئی وطن حقیقی وار

یار فرید نہ کیتم گولی
سرخی ڈسم بندوق دی گولی
وہار کجل دی تکھی تلوار

بے شک چاشاں بے شک چاشاں
سونہڑیاں کوں ہے سخت غرور

مونہہ سر خاک سنگار اساڈے
ہنجوں ہارن ہارا ساڈے
موت ہے کچ تے کیچ ہے دور

یار نویں رت یاری لاوے
کیویں ساڑے سول سہاوے
ولڑی نازک نرک کرور

ڈینہہ تتی ہڑ ماں کوچ دی
رات ہنجڑدی آہیں کروی
سڑ سڑ حردی صبح سکور

پڑھ بسم اللہ ڈوکھڑے پیساں
خوشیاں کر کر جھولی پیساں
جے وت تیکوں ہے منظور

دور ونج سے منظور ولبرا
آوے موت نہ میلا تھیدا
ہجریں پیش قہر کلور

انھدیں یہندیں ویٹن ولاواں
رواں کھانواں گاون گاواں

باہیں ، ٹوبھے ، مارے گھڑے
ڈُٹھریں ڈوکھڑا ووں ہے یار
کنڈڑیں کاٹھیں نشتر ماری
سجھو یاری تے غم خواری
اڑیں بکھڑیں توں رت جاری
خاص سہاگ دی پوں ہے یار
ہن کھل ہاے ساڈے پیشے
سول سڑاپے درد اندیشے
زیرے زخم تے زخمیں ریشے
سب ڈوکھ ڈڑاتوں ہے یار
روہی محض بشارت درسوں
مرسوں ، بھرسوں مول نہ ڈرسوں
بیدرداں دل والڑی ترسوں
ڈیہہ راتیں گھوں موں ہے یار
جیں ڈیہہ ہوت پیٹے پٹ ڈیرے
شہر بھنبھوروں سخت پریرے
دل دیاں پوٹیاں باں دے پھیرے
سسی دی موں موں ہے یار

توں بن یار فریدا دا جیون
جیندیں جگ وچ ڈوکھڑا اجیون
زہر ڈسیندے کھاون پیون
ٹیڈے سردی سوں ہے یار

====*

جت دہاڑے دھن وری ساہے لئے لکھاءِ
ملک جے کنی سنیدا موںھ دکھالے آءِ
جند نمانی کڈھیے ہڈاں کوں کڑکاءِ
ساہے لکھے نہ چلنی، جندو کوں سمجھاءِ
جند ووہٹی، مرن ور، لے جاسی پرناءِ
آپن ہتھی جول کے کیں گل لگے دھاءِ
والوں نِکی پُر سلات کنیں نہ سُنی آءِ
فریدا کڑی پوندی ای، کھڑا نہ آپ مُہاءِ

وَر درویشی گاکھڑی، چلاں دُنیا بھت
بنھ اُٹھائی پوٹلی کتھے ونجاں گھت

کجھ نہ بجھے، کجھ نہ سجھے، دنیا گجھی بھاہ
سائیں میرے چنگا کیتا نئیں تاں ہمبھی دجھاں ہا

بے جاناں تل تھوڑڑے سنبھل بُک بھریں
بے جاناں شوہ نڈھڑا تھوڑا مان کریں

بے جاناں لڑ چھجنا پیڈھی پائیں گنڈھ
تیں جے وڈ میں نہ کو، سبھ جگ ڈِٹھا ہنڈھ

بے توں عقل لطیف، کالے لکھ نہ لیکھ
آپنے گریوان میں سِر نیواں کر دیکھ

جو تیں مارن مکیاں تنہاں نہ ماریں گھم
آپنے گھر جایئے پیر تنہا نہ دے چم

جاں تُو ھٹن ویل تاں توں رتا دُنی سیوں
مرگ سوائی نیہہ جاں بھریا تاں لدیا

دیکھ فریدا جو تھیا داڑھی ہوئی بھور
اَگا نیڑے آیا پچھا رہیا دُور

دیکھ فریدا جو تھیا سکر ہوئی دس
سائیں باجھوں آپنے ویدن کہیے کس

اَکھیں دیکھ پتیجیاں، سن سن رینے کن
ساکھ پکندی آئی آ، ہور کریندی وَنّ

کالیں جنھیں نہ روایا دھولیں راوے کو
کر سائیں سیٹوں پرہڑی رنگ نویلا ہو

جنگل جنگل کیا بھویں؟ وَن کنڈا موڑیں
وسّی رب ہیا لیے ، جنگل کیا ڈھونڈیں

فریدا راتیں وڈیاں دُھکھ دُھکھ اُٹھن پاس
دِھرگ تنھاں دا جیونا، جنھاں وِڈانی آس

جے میں ہوندا واریا مِتاں آیڑیاں
ہیڑا جلے مجیٹھ جیوں اُپر انگاراں

لوڑے داکھ بجوڑیاں ، کِکر بیجے جٹ
ہنڈھے اُنّ کتائے دا ، پیدھا لوڑے پٹ

گلیں چکّو ، دُور گھر ، نال پیارے نیہہ
چلاں تاں بھجے کمبلی ، رہاں ٹٹے نیہہ

بھجو بھجو کمبلی ! اللہ ورسو میہہ
جائے مِلاں تنہاں سجناں ٹٹو ناہیں نیہہ

میں بھلاوا پگ دا مت میلی ہو جائے
گہلا رُوح نہ جان ای سر بھی مٹی کھائے

شکّر ، کھنڈ ، نوات ، گُڑ ، ماکھیوں ، ماجھا دُدّھ
سبھے ستو مٹھیاں ، رب نہ پجّن تُدھ

روٹی میری کاٹھ کی لاون میری بھکھ
جنھاں کھادی چوپڑی گھنے سہن گے دُکھ

رُکھی سُکھی کھاءِ کے ٹھنڈا پانی پی
دیکھ پرائی چوپڑی نہ ترسائیں جی

اَج نہ سُتی کنت سیوں انگ مُڑیں مُڑ جاءِ
جاءِ پچھو ڈوہاگنی تم کیو رَین وِہاءِ

سوہرڑے ڈھوئی نہ لہے ، پیئے ناہیں تھاؤں
پر واتڑی نہ پچھ ای ، دھن سہاگن ناؤں

سوہرے پیئے کنت کی کنت اَگم اَتھاہ
نانک سو سوہاگنی جو بھاوے بے پرواہ

نہاتی دھوتی سنبہی ، سُتی آءِ نچند
رہی سوہیڑی ہنگ دی ، گئی کتھوری گند

جوان و پیر طفلوں کی زبان پہ یہ ترانہ ہے
فرید اب عرش تک سب تیرے دردوں کا فسانہ ہے

خون جوش میں ہے نشتر فساد نہیں ہے
سر منتظر قطع ہے جلاد نہیں ہے

ہم کہتے ہیں فرہاد میں شیریں نہیں کوئی
وہ کہتے ہیں شیریں تو ہے فرہاد نہیں ہے

کچھ حشر سے ڈر دور میں تیرے اے جفاکش
عاشق سبھی ناشاد ہیں کوئی شاد نہیں ہے

اے سنگدلا دستِ ظلم سے تو تمہارے
ہے مملکتِ دل ، کہ وہ برباد نہیں ہے

بیداد گرا جور پہ کچھ رحم بھی ہو
یہ پارۂ دل پارہ فرہاد نہیں ہے

ہے شک مرے مذہب شوریدہ میں اے دل
نظارے میں بت کے جو خدا یاد نہیں ہے

جان دل سربکف آئے ہیں فرید آج
افسوس صد افسوس کہ صیاد نہیں ہے

حالات دل کے جفا سے بگڑ گئے
یہ مخزن بلا سے بلا سے بگڑ گئے

وہ سادہ بت کہ جیسے نہ تھا ان کا کوئی مول
ان کے مزاج ناز و ادا سے بگڑ گئے

====*

کرتے تھے جو بھی منع نہ کرتا اُن کو میں
میری مراد میرے حیا سے بگڑ گئے

رہتی تھی مجھ کو شادی باغ وصال کی
آخر وہی خزاں کی بقا سے بگڑ گئے

غم کھانے کا اگرچہ مجھے اشتہا بھی تھی
القصہ طبع فرط غذا سے بگڑ گئے

میری خوشی نہ بگڑی کسی طرح ویسے جب
پیک صبا کے اہل سبا سے بگڑ گئے

معکوس وضع و ہر کی دیکھو فرید اب
شفقت یہ ہے کہ میری وفا سے بگڑ گئے

====*

دیر میں قربت کا فروش خود کام آوے
بت پرستی کے لئے کعبہ سے اسلام آوے

خضر حسرت سے میری ایسا کر کہ کب زندہ نہ ہو
گر جفا جو سے میرے قتل کا پیغام آوے

چھوڑ عیسیٰ کو نصاریٰ سبھی ساجد ہوں میرے
گر مجھے یار کے دشناموں کا انجام آوے

رنگ روئے سے بنوں آتش گلزار ارم
گر تصور میں میرے شاہد گلفام آوے

کعبہ سے خان بنے گنبد مسجد سبھی خم
مجھ سا گر حج پہ کوئی رند مے آشام آوے

لہو پینے میں کٹی عمر ارے ساقی دہر
گردش جام کہ کب گردش ایام آوے

عاشقوں کا جو ہے انجام ، آغاز ہے میرا
ایسے آغاز کو اب کیسا سرانجام آوے

مجھ سے پختہ کا فرید ایسا بنا ہے احوال
الاماں عشق کے گر ہاتھ کوئی خام آوے

====*

دارالحرب کو جاتے ہیں اک بت کے واسطے
اسلام کو گنواتے ہیں اک بت کے واسطے

نام و نشان بھلاتے ہیں اک بت کے واسطے
شرم و حیا گنواتے ہیں اک بت کے واسطے

غیروں کے بار اٹھاتے ہیں اک بت کے واسطے
طعنے تمرے کھاتے ہیں اک بت کے واسطے

گہ زیب مسجدوں کے ہیں گہ زینتِ کنشت
کیا مکر و فن بناتے ہیں اک بت کے واسطے

ہندو کہاں بناتے ہیں ، مومن کہاں فرید
ہر ڈھنگ میں سماتے ہیں اک بت کے واسطے

====*

عشق کے کوچے میں جس پر بے شعوری ختم ہے
کتب علم و عمل سے اس پہ دوری ختم ہے

ہیں یہاں جتنا نیاز عاشقانہ کا کمال
اس صنم رشک پری پر نازی خوری ختم ہے
اتنا نہ تھے عمر بھر میں قیس اور فرہاد کو
اللہ اللہ امیری جاں پر مند بوزی ختم ہے
کس طرح ہو گا رجا مہر بت بد کیش پر
جس پر فرط حسن سے عز و غروری ختم ہے
جس طرح سے ہے یہاں پر طلب موسائی تمام
فخر عالم پر ظہور نور طوری ختم ہے

====*

غم اس کے دل کو خاک کیا توڑ توڑ کے
سیکھو کچھ آشیا کی طرح چھوڑ چھوڑ کے
اے چرخ میری خاک بدن سے تو بعد مرگ
رندوں کو مے پلا اُسے پیمانہ جوڑ کے
دلبر سے مے کدے میں ہیں ہم جام چپے ہم
بیٹھوں بساطِ غیر سے پاؤں سکوڑ کے
رضواں کی آرزو شب و روز اے فرید
بیٹھے گا اس کے کوچے میں جنت کو چھوڑ کے

====*

قضا کی تیغ ہے وہ ابروئے خمدار اختر ہے
قدر کے تیر سے تری نگہ بسیار ہے

زلیخا کی محبت سے ہمارا عشق ہے افزوں
اور اس کی یار کنعانی سے میرا یار بہتر ہے

مجھے تیری نگاہِ مست کی سوگند ہے جاناں
کہ عیسیٰ سے تمہاری چشم کا بیمار بہتر ہے

تُو اپنے زہدِ بے حاصل پہ مت نازاں ہوا اے زاہد
کہ تیرے رشتۂ تسبیح سے زُنّار بہتر ہے

جزائے خیر ہو واعظ کو کل مسجد میں کہتا تھا
کہ صد ایماں سے کفرِ طرہ و طرار بہتر ہے

نہ حوروں پہ دل مائل نہ غلماں کی ہے کچھ حاجت
مجھے تو اپنے فخر الدین کا دیدار بہتر ہے

فرید اب اُٹھ گئی ہے خواہشِ دیر و حرم دل سے
کہ میرا سجدہ سوئے کوچۂ دلدار بہتر ہے

====*

موجود جب سے دل میں محبت خدا کی ہے
ہر لحظہ میری جان پہ رحمت خدا کی ہے

موجود کی طرف سے نہ سمجھوں بتوں کو ہم
بے واسطہ انہوں کی خلافت خدا کی ہے

مظہر کو عین ظاہر سمجھنا نہ بھولیے
جس غیر جانا اُس پہ تو لعنت خدا کی ہے

محروم جو ہیں بت سے خدا سے بھی دور ہیں
بندے ہیں بت کے جن کو ہدایت خدا کی ہے

مومن نہیں شراب بھی جن کو نہیں نصیب
ساقی ادھر کو دے کہ شفاعت خدا کی ہے

دوزخ بہشت ایک ہے مشتاق یار کو
عاشق کو دو جہاں میں ضمانت خدا کی ہے

ہرگز فرید دامن پیر مغاں نہ چھوڑ
خواہش تجھے جو لطف و عنایت خدا کی ہے

====*

گل رخ سبھی غلام ہیں اس گلعذار کے
سلطان حسن بندے ہیں اس شہسوار کے

نہ یار ہے نہ صبر ہے نہ اختیار ہے
دیکھو میں ناتواں پہ ستم روزگار کے

سوزش ہے بعد مرگ بھی اتنی کہ حشر تک
آتش فشاں ہیں سب مرے سنگِ مزار کے

ناسور دل میں آبلہ پا میں جگر میں داغ
کیا خوشنما ہیں پھول ہماری بہار کے

جو پاکباز جگ کے ہیں ان سب میں قید ہیں
کیا کیا ہیں پیچ زلف کے ہر تار تار کے

ہل من فرید کہتے ہیں تیروں کے واسطے
نخچیر جو ہیں اس بتِ عاشق شکار کے

جنت کو جا کے رشکِ جہنم بناؤں میں
جتنے فرید دل میں ہیں اب جوش نار کے

گل رخوں کے ہجر سے کیا لالہ زار آنکھوں میں ہے
آج گل شوریدہ بختی کی بہار آنکھوں میں ہے

پڑ کر ظلمت پہ پڑ جاتی ہے ہو جاتا ہے نور
شاید اس خورشید رو کا انتظار آنکھوں میں ہے

ہمدمو مجھ کو مژہ بھر عمر بھر کیونکر نصیب
خار حسرت کے ازل سے خار خار آنکھوں میں ہے

دیکھ کر جنت کو دشت اور غول حوروں کو کیا
آج کس وحشت کے صحرا کا غبار آنکھوں میں ہے

سینکڑوں طوفان برپا ہو چکے ہیں اشک سے
قطرہ کیا کہیے کہ بحر بے کنار آنکھوں میں ہے

یا الٰہی ان دنوں میں اپنے بت کے شوق سے
جانِ زار اور حضرت دل بے قرار آنکھوں میں ہے

بن گیا ہوں میں پری و حور کا قبلہ فرید
بارک اللہ! جب سے تصور نگار آنکھوں میں ہے

====*

میرے کاشانہ ویرانے میں جب جانا نہ آتا ہے
تب اس دیوانہ دل کو کچھ قرار خانہ آتا ہے

خدا جانے قیامت سے نہیں ڈرتا وہ کافر
کہ ہر دم میری خون ریزی پہ بے باکانہ آتا ہے

زیادہ کعبہ اور اقصیٰ سے کرتا ہوں ادب اس کا
میرے مشتاق تر آنکھوں میں گر بت خانہ نہ آتا ہے

عجب ہے اے فرید اسلام سے بیزار کر مجھ کو
ابھی آغوش میرے میں وہی ترسا نہ آتا ہے

====*

موجود جو ہے جگ میں اسم و صفات حق ہے
اسم و صفات کیا ہے خود عین ذات حق ہے
زاہد کی حق پرستی ہے مثل بت پرستی
اور عاشقوں کے آگے خود سومنات حق ہے
جس کو کرے گا سجدہ کس طرح ناروا ہے
جس کے نظر کے آگے لات و منات حق ہے
پیر مغاں ہے میرا مسجود و کعبہ دل
واللہ یہ بات حق ہے واللہ یہ بات حق ہے
آزردہ جس کا دل ہو غیر خدا سے اے دل
اس کی من و توئی خود عین ثبات حق ہے
انکار حق و باطل ہے اے فرید باطل
جب شیخ کہہ رہا ہے سب کائنات حق ہے

====*

گرچہ داغوں دل کے ہیں خورشید تاباں اس میں ایک
روشنی ممکن نہیں بیت الحزن کے واسطے
میں فقط پیدا ہوں وصف پنجتن کے واسطے
تشنہ ہے کوثر میرے ذوق دہن کے واسطے

جو محبت میں مرے غنچہ دہن کے واسطے
چادر گل چاہیے اس کے کفن کے واسطے
ہے بجا کعبہ کرے گر میرے مرقد کو طواف
دل میں ہے شورش بت ایمان شکن کے واسطے

====*

محبوب حق ہے خواجہ خدا بخش نام ہے
دونوں جہاں میں بندے کے سب اس میں کام ہے
برحق خلیفہ حق ہے اور نائب رسول
نور نبی ہے شمس وہ ماہِ تمام ہے
ہے کحل چشم حور کا اس کی غبار راہ
مجھ سا اک اس کے در کا جو عاصی غلام ہے
شہنشوں کا شاہ ہے شیخوں کا شیخ ہے
عام مقام سب پہ وہ عالی مقام ہے
خلوت کدہ ہے خاص جو اس کی حریم ذات
اور عرش جس کا فرش ہی دربار عام ہے
دونوں جہاں کا تیرا غضب اختلال ہے
کون و مکاں کا تیرا کرم انتظام ہے
جو نور لم یزل ہے سبھی تجھ میں ہے عیاں
جو حسن لایزل ہے تجھ پر تمام ہے
زاہد کو خار فکر سے دم سے تیرے نجات
ملک فنا و فقر کو تجھ سے نظام ہے

زندانہ وش بری ہوں تیرے ذکر سے مگر
تیری ثناء کا ورد مجھے صبح و شام ہے

نام خدا میدہ ہے خود سے چہ جائے خلق
دل جس کا تیری دامِ محبت کا رام ہے

ہے شمع تیری نعت کا اے ہادی سلوک
اوروں کی انتہا پہ ترا پہلا گام ہے

سب کے نصوص چار ہیں میرے یہ تین ہیں
اوروں کی انتہا ہے تیرا کلام ہے

مداح ہوں میں آنکھ سیہ مست یار کا
گویا میرا دہاں مئے خالص کا جام ہے

جس کو ہے تیری آل کی حق میں خیال ضد
ملعون ہے زنیم ہے ولدالحرام ہے

چاہے قبول کر اسے چاہے نہ کر قبول
شاہا فرید تیرا ازل سے غلام ہے

====*

مجھے جب سیر جاناں کی گلی یاد آتی ہے
جگر سے جاں سے مختلف فریاد آتی ہے

وہ آخر ملکِ وحدت کی شہنشاہی کا مالک ہے
کہ جس سے کشور دل عشق سے آباد آتی ہے

ہمارے ساتھ کیا نسبت ہے فرہاد اور مجنوں کو
طریق عشق میں جو مجھ سے استعداد آتی ہے

مزے سے رشکِ لذتِ جناں اور حور ہوتا ہے
جگر میں جیسے نوکِ ناوکِ صیاد آتی ہے

کمالِ عشق دیکھو جبکہ جاتا ہوں گلستان میں
زبان پہ برگِ گل سے صد مبارکباد آتی ہے

غلامی فخر دیں کی اس کو ہے شایانِ عالم میں
فرید ایسی وہ دل ہے جو غیر سے آزاد آتی ہے

====*

عمر تک یار نے مکھڑا نہ دکھایا ہم کو
کر کے مایوس حیاتی سے جو آیا ہم کو

عشق بازی میں عجب خارق عادت ہے نہاں
رستگاری کا مزہ دام سے آیا ہم کو

نوح کی روح بھی غرق آپ فنا کی ہو اگی
آئے گا غم میں اگر رونے کا رلایا ہم کو

====*

لاتا ہے جنگ کے لئے سامان نئے نئے
کرتا ہے قتل گبرو مسلمان نئے نئے

جتا ہے میری طرف کو اُن کا خیالِ دل
غیروں کے پاس اٹھتے ہیں احسان نئے نئے

گہ سوز و گہ گداز گہے درود گاہ غم
آتے ہیں دل کے خانے میں مہمان نئے نئے

سلطان عشق سے مجھے انعام میں ملے
صحرا نئے نئے ہیں بیاباں نئے نئے
اتنے ہیں فلک پہ ستارے زمیں پہ حُسن
جتنے ہوئے ہیں عاشق جاناں نئے نئے
میں غمزے کی عیار سے کیا کیا کہوں فرید
ہر دم ہے دل میں خنجر پیکاں نئے نئے

====*

وہ مرض سے ابد الداہر مبتلا ہووے
صنم کے درد میں جو طالب دوا ہووے
بغیر اس بت بد کیش رشک عیسیٰ سے
بخلط سحر گیا معجزہ ادا ہووے
فلک مزار ہو اس کا کفن ہو چادر مہ
وہ جس کا یار کے پاؤں میں سر فدا ہووے
ہزار زہد ہو قربان اس کے قدموں پہ
جو دل کے صدق سے رندوں کا خاکپا ہووے
روا ہے اس پہ ستم تجھ کو عشق میں تیرے
فرید جیسا اگر کوئی دوسرا ہووے

====*

ہر آن دل میں درد ہے اور اضطراب ہے
رشک تنور نوح کے چشم پر آب ہے

میں شاہِ غم ہوں خونِ جگر کا شراب ہے
میرے لئے تو دل میرا بریاں کباب ہے

شعلہ ہے برق رشک ہے بارانِ فغاں ہے رعد
فرقت کی شب ہے یا یہ غضب کا سحاب ہے

اس بے وفا سے اتنا میں مایوس ہوں مدام
بیداری میں بھی آئے تو سمجھوں کہ خواب ہے

جس پر ورود نکتۂ وحدت کا ہے فرید
وہ جان و دل سے خاکِ رہِ بو تراب ہے

====*

بھولا ہے جس نے مجھ کو مجھے اس کی چاہ ہے
میں ہوں کتعاں اس کا وہی میرا ماہ ہے

اتنا محیط عشق بتوں کا ہے میرے پر
جو بت نظر میں آئے گا سمجھوں اِلہٰ ہے

جب شاہِ عشق آیا ہوئے جان و دل خراب
دیکھو رعیتوں کیا اُس کا رفاہ ہے

شاید کہ شاہ ناز پر نصرت ہو مجھ کو آج
جس نے نیاز کے یہاں سبے حد سپاہ ہے

آتش سے جس کے شور و فغاں ہے جہان میں
یا شعلۂ جحیم ہے یا میری آہ ہے

زہد پہ جو گناہ ہے ہم کو ثواب ہے
جو مجھ پہ ہے ثواب وہ اس پر گناہ ہے

بت خانہ و مساجد ہو گا نہ ہو گا کیا؟
مئے خانہ ہوں مقیم کہ میری پناہ ہے
رِندوں کے حق میں جس کو ہے اِک ذرّہ خلاف
حق دونوں جگ میں اس کو کیا رُوسیاہ ہے
کس طرح دیر و کعبے سے معرض نہ ہو فرید
دونوں سجود ہی تو میرا زادِ راہ ہے

====*

جنابِ حضرت خوباں کا ہوں مرید غلام
نہیں ہے مجھ کو شیوخ اور برہمنوں سے کام
دہن میں آہ، جگر میں شرار، دل میں آگ
جحیم سے ہیں بتر مجھ پہ ہجر کے ایام
جو وقت نزع میں ساجد بتوں کا ہو ایک بار
ہمارے عرف میں وہ ہو چکا ہے نیک انجام
بتوں نے جس کے دل و دیں کو کر لیا غارت
خدا نے اس کو کیا شاہِ ملک دینِ اسلام
فرید اپنے عقیدے کو کر لیا ہے میاں
جو معتقد ہو اسی کا، اس کو مجھ سے سلام